

Stamane il processo per direttissima

Chiesto un anno di carcere ai quattro di "Lotta Continua"

Sono accusati di aver distribuito volantini che esaltavano l'assassinio del commissario Calabresi - Si difendono: «Non avevamo letto il testo»

Al termine della sua requisitoria il p.m. Gori, Giovanni ha chiesto un anno di carcere per i quattro di "Lotta Continua" accusati di aver distribuito volantini che esaltavano l'assassinio del commissario Calabresi.

Il materiale di propaganda, secondo quanto ha detto il p.m. Gori, era stato distribuito in varie piazze di Milano, e si sarebbe visto che i quattro di "Lotta Continua" avevano distribuito volantini che esaltavano l'assassinio del commissario Calabresi.

La difesa ha contestato l'accusa, sostenendo che i quattro di "Lotta Continua" non avevano letto il testo dei volantini distribuiti.

Il processo per direttissima si svolgerà stamane alle 10, presso il tribunale di Milano.

per i tifosi dell'obiettivo

Lampi

Per esaurire l'argomento "Lampi", è necessario ricordare che si tratta di un fenomeno elettrico che si manifesta in varie forme.

La causa dei lampi è dovuta a scariche elettriche che si verificano nell'atmosfera.

Le scariche elettriche possono essere causate da vari fattori, tra cui l'umidità e la temperatura.

Il fenomeno dei lampi è molto comune e può essere osservato in molte occasioni.

La scienza ha studiato a fondo il fenomeno dei lampi e ha scoperto che si tratta di un processo fisico.

Le osservazioni scientifiche hanno dimostrato che i lampi sono causati da scariche elettriche.

Il fenomeno dei lampi è molto comune e può essere osservato in molte occasioni.

La scienza ha studiato a fondo il fenomeno dei lampi e ha scoperto che si tratta di un processo fisico.

Le osservazioni scientifiche hanno dimostrato che i lampi sono causati da scariche elettriche.

Il fenomeno dei lampi è molto comune e può essere osservato in molte occasioni.

La scienza ha studiato a fondo il fenomeno dei lampi e ha scoperto che si tratta di un processo fisico.

Le osservazioni scientifiche hanno dimostrato che i lampi sono causati da scariche elettriche.

Il fenomeno dei lampi è molto comune e può essere osservato in molte occasioni.

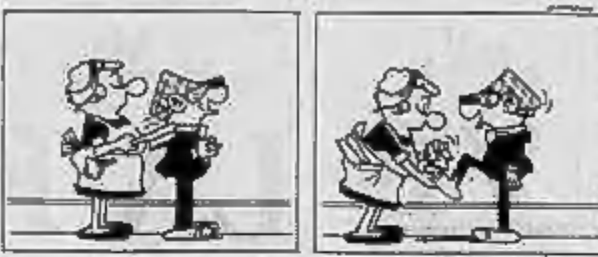
La scienza ha studiato a fondo il fenomeno dei lampi e ha scoperto che si tratta di un processo fisico.

Le osservazioni scientifiche hanno dimostrato che i lampi sono causati da scariche elettriche.

Il fenomeno dei lampi è molto comune e può essere osservato in molte occasioni.

La scienza ha studiato a fondo il fenomeno dei lampi e ha scoperto che si tratta di un processo fisico.

ANDY CAPP



SALLY BANANAS



animal crackers



UNA PISTOLA TUTTA D'ORO



James Bond



NOTIZIARIO



Ferruccio Peszuto



la dama



DICK TRACY



il fumetto di Reg Smythe



Strip di Charles Barsotti



il mondo di Rog Bollen



James Bond



James Bond



NOTIZIARIO



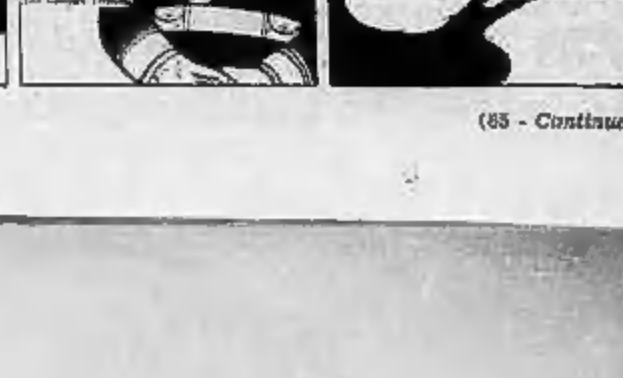
Ferruccio Peszuto



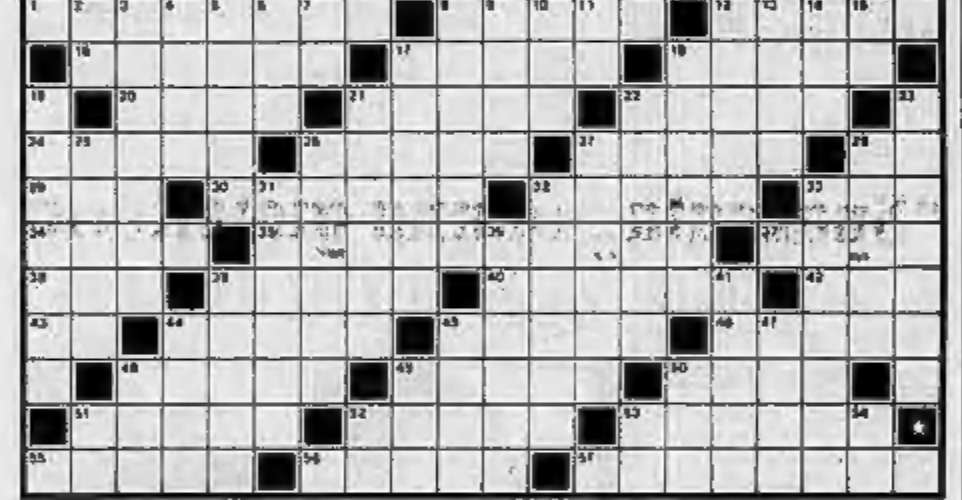
la dama



DICK TRACY



il cruciverba



ORIZZONTALI: 1. Contiene l'incubatore; 8. Ricono del l'antichità; 12. Ciocheolati imbottiti di liquore; 16. L'imbarcazione con la paglia; 17. Sanno scrivere in versi; 18. Viene spinta dal vento; 20. Quattro al quadrato; 21. Si perde arrabbiandosi; 22. Giova bovino; 24. Botella, debole; 26. Raddoppiata cura e polmoni; 27. Uno di Ankara; 28. In testa al palombaro; 29. Aggettivo possessivo; 30. Capo politico; 31. Coperta della nave; 32. Breve articolo; 34. Nome dell'attore Curtis; 35. E' affina al canale; 37. Nome dell'attore Shari; 38. Arto penultimo; 39. Contiene il sale; 40. Una membrana dell'intestino; 42. Nome di Pagliari; 43. Rovigoli; 44. Fa abbacchiare i contendenti; 45. Governatore musulmano di una provincia; 46. Corno di donna; 47. Era la bevanda degli dei; 48. Un mostro favoloso; 50. Si conserva nella credenza; 51. Letto, un tempo, ad una piazza; 52. Seguono i lampi; 53. Si adornano con i quadri; 55. Principale ingrediente della cioccolata; 56. Hanno esageranza di persone; 57. Si nomina di "ficio di Farsone";

VERTICALI: 2. Ascoli Piceno; 3. Niente di donna; 4. Lago esotico del Turkistan; 5. Albero lungo l'autostrada; 6. Fanno la via più gradevole; 7. Fondo di bottiglia; 8. Coperto sul letto; 9. Fratello di Remo; 10. Matura con il pane; 11. Leonicco assennato; 12. Istituto di credito; 13. E' simile al frumento; 14. Voce di ritorno; 15. Pari all'ora; 17. Ansietà, tur-

il rebus

FRASE (3-6-7)



Soluzione: VISIONE DI UNA NITIDA MEMORIA

Soluzione del cruciverba di ieri



il gioco degli scacchi

Soluzione del problema di ieri: 1. Dg4



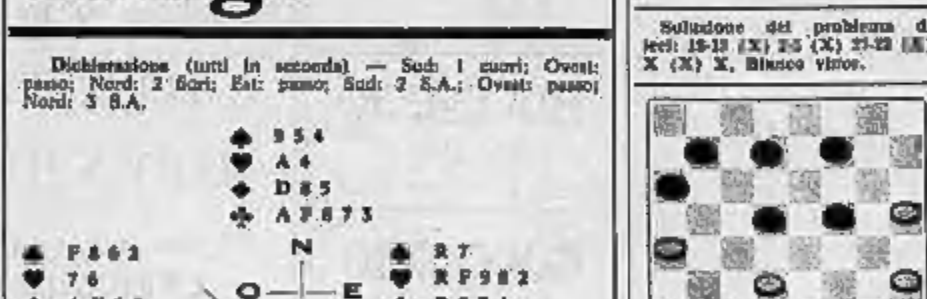
G. Bencese (inedito)

Il Bianco muove in 3 mosse

PARTITE

Ladislav-Farao (Spagnola): 1. 0-0-0 2. 0-0-0 3. 0-0-0 4. 0-0-0 5. 0-0-0 6. 0-0-0 7. 0-0-0 8. 0-0-0 9. 0-0-0 10. 0-0-0 11. 0-0-0 12. 0-0-0 13. 0-0-0 14. 0-0-0 15. 0-0-0 16. 0-0-0 17. 0-0-0 18. 0-0-0 19. 0-0-0 20. 0-0-0 21. 0-0-0 22. 0-0-0 23. 0-0-0 24. 0-0-0 25. 0-0-0 26. 0-0-0 27. 0-0-0 28. 0-0-0 29. 0-0-0 30. 0-0-0 31. 0-0-0 32. 0-0-0 33. 0-0-0 34. 0-0-0 35. 0-0-0 36. 0-0-0 37. 0-0-0 38. 0-0-0 39. 0-0-0 40. 0-0-0 41. 0-0-0 42. 0-0-0 43. 0-0-0 44. 0-0-0 45. 0-0-0 46. 0-0-0 47. 0-0-0 48. 0-0-0 49. 0-0-0 50. 0-0-0 51. 0-0-0 52. 0-0-0 53. 0-0-0 54. 0-0-0 55. 0-0-0 56. 0-0-0 57. 0-0-0 58. 0-0-0 59. 0-0-0 60. 0-0-0 61. 0-0-0 62. 0-0-0 63. 0-0-0 64. 0-0-0 65. 0-0-0 66. 0-0-0 67. 0-0-0 68. 0-0-0 69. 0-0-0 70. 0-0-0 71. 0-0-0 72. 0-0-0 73. 0-0-0 74. 0-0-0 75. 0-0-0 76. 0-0-0 77. 0-0-0 78. 0-0-0 79. 0-0-0 80. 0-0-0 81. 0-0-0 82. 0-0-0 83. 0-0-0 84. 0-0-0 85. 0-0-0 86. 0-0-0 87. 0-0-0 88. 0-0-0 89. 0-0-0 90. 0-0-0 91. 0-0-0 92. 0-0-0 93. 0-0-0 94. 0-0-0 95. 0-0-0 96. 0-0-0 97. 0-0-0 98. 0-0-0 99. 0-0-0 100. 0-0-0

bridge



Dichiarazione (tutti in seconda) - Sud: 1 cuore; Ovest: pass; Nord: 2 fiori; Est: pass; Sud: 2 A.A.; Ovest: pass; Nord: 3 A.A.

Sedici la Ovest attacca di 2 di picche: piccola del mazzo, Re di Est e Asso del mazzo che ribatte piccola picche verso il 9 del mazzo. A quel punto il contrapposto. E' molto probabile che Sud stia cercando di conquistare la nona presa prima di avviare il suo gioco. Il fatto che non abbia mosso il seme di fiori è abbastanza significativo: evidentemente non ha problemi in quel colore, dove sa di poter realizzare 5 prese. Oltre all'Asso di picche il giocatore possiede certamente la Dama ed il fatto di aver ribattuto piccola dimostra che ha anche il 10; è facile, quindi, consigliare il proseguimento di fiori, una o più a seconda delle carte. E' necessario quindi impostare un contrattacco aggressivo d'attacco. Fatta la presa con il Fante di picche, Ovest deve cercare di realizzare subito 4 prese nell'unico colore passibile, cioè quadri. Per poter realizzare 4 prese a quadri Est deve avere il Re con il 10 almeno terzo, oppure il Re e il 9. In ogni caso la carta che Ovest deve giocare è il Fante. Per Sud non c'è difficoltà. La linea Est-Ovest realizza 4 prese a quadri che, insieme con il Fante di picche, battono il contrattacco.

Domenica e domenica si svolge a Milano, nel salotto del Casale Strozzi, la terza edizione del Torneo Internazionale di Bridge "Coppa d'Oro". Alla competizione, la più importante d'Europa, è prevista la partecipazione di oltre 500 coppie.

(A cura di Piero GASCO e Rodolfo PEDRINI)

Da domani al 4 giugno mostra-mercato al Borgo medioevale

Formaggi e buone bottiglie

Esposti anche paste, dolci e grissini

L'Assessorato Annona e Mercati di Torino, con la collaborazione delle Amministrazioni Regionali e Provinciali del Piemonte e della Valle d'Aosta, delle Camere di Commercio, degli Enti del Turismo, dell'Istituto Nazionale dell'Alimentazione, dell'Istituto Nazionale della Tecnologia e Propaganda Agraria, delle Accademie di Agricoltura e dei principali Enti, istituti e organizzazioni interregionali, organizza anche quest'anno al Borgo medioevale del Valentino la rassegna: «La gastronomia, il pane, i dolci ed i vini in Piemonte e Valle d'Aosta». La mostra resta aperta da domani al 4 giugno.

La rassegna comprende la mostra-mercato dei vini pregiati del Piemonte e della Valle d'Aosta, ormai giunta alla sua quarta edizione, oltre a manifestazioni collaterali: mostra del vermouth, brandy e grappe; dolci; del pane e del grissino; del pasticcio; dei formaggi tipici; del riso e dei cereali; delle specialità gastronomiche.

I motivi della manifestazione sono essenzialmente due: l'importanza che assume nell'economia delle due Regioni la produzione vinicola sotto l'aspetto quantitativo e qualitativo, considerando l'alto pregio dei nostri vini, particolarmente idonei all'investimento; far conoscere ad una gran massa di consumatori la ricca e poliforme coltura di vini che può vantare il Piemonte, per valorizzarli e diffonderli più intensamente sia sul mercato torinese sia sul mercato nazionale sia su quello comunitario.

Gli espositori da 65 della prima edizione sono diventati oltre 200. La mostra si articola in manifestazioni collaterali dedicate ai vini a denominazione di origine controllata, a quelli pregiati, alle grappe ed i vermouth (altri due prodotti caratteristici ai vini del Piemonte). Ed inoltre una mostra di formaggi nostrani, da accoppiarsi a qualsiasi tipo di vino, sempreché sia di ottima qualità e di sapore armonico.

Vi sono buoni motivi per ritenere che, in un prossimo futuro, la spesa per l'alimentazione, pur contraddicendo rispetto alla spesa globale, presenti una tendenza nei confronti di alimenti con i più spiccati pregi qualitativi. Tale evoluzione dovrebbe portare indubbi vantaggi tanto al produttore quanto agli altri operatori economici specie sotto l'aspetto della conquista dei mercati esteri e particolarmente di quello del Mercato Comune.

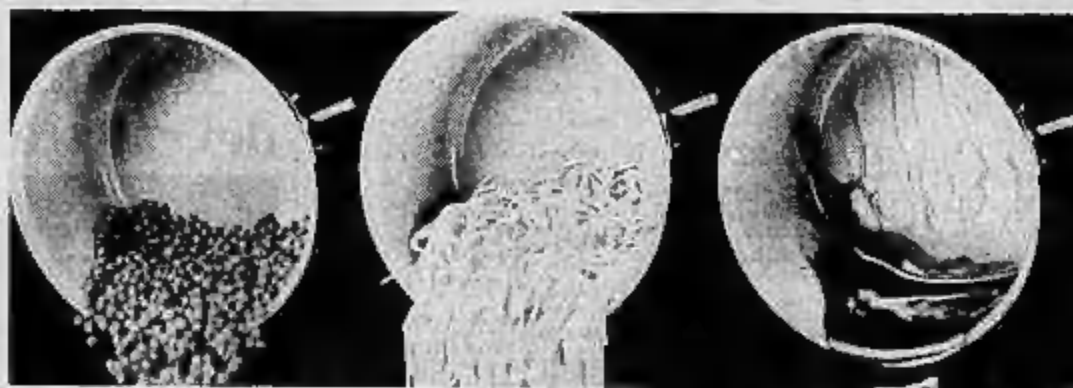
A traverso la mostra i pro-

ducitori avranno la possibilità di far conoscere ad una gran massa di consumatori i loro migliori tipi e qualità di vino; i consumatori avranno modo di scegliere, attraverso la degustazione.

L'iniziativa vorrebbe insistere anche sul concetto non nuovo, in quanto tradizionale per le nostre famiglie, ma purtroppo oggi alquanto in disuso, di serbare in cantina alcune bottiglie di ottimo vino.

a cura di
**PIER MICHELE GIROLA
PIERO SORIA**

na da offrire ai commensali o amici. Cosa questa per la quale non è necessario possedere una cantina ottimamente fornita, essendo sufficiente disporre soltanto di tre o quattro bottiglie di vino.



La gastronomia in Piemonte
Al primo posto la produzione di uve pregiate

Tutto il vino in cifre

I dati delle diverse province - Tra i vari tipi, soprattutto barbera, dolcetto e freisa

Il vino normalmente etico immagini grida e spensierate di omeriche bevute e di immense tavolate, dove l'allegria conduce in un certo senso alla ricerca della verità. In questo caso però lasciamo da parte ogni visione pseudofilosofica e consideriamo il vino soltanto sotto l'aspetto delle cifre, rapportando i dati nazionali ad un quadro più specificatamente piemontese.

Nel decennio 1961-1970 la produzione nazionale annua

di uva si è aggirata sui 100 milioni di quintali, con una punta massima di 117,3 milioni di quintali nel 1967 e una punta minima di 85,3 milioni di quintali nel 1961. Quella di vino è vicina ad un volume annuo medio di 55 milioni di ettolitri, con una punta massima di 75,9 milioni di ettolitri nel 1967 e una punta minima di 52,7 milioni di ettolitri nel 1961.

La produzione italiana di vino è pari al 22,8 per cento della produzione mondiale e

questo dato ci pone al secondo posto nella graduatoria dei maggiori produttori del mondo.

Il Piemonte vanta il 7,5 per cento della produzione, mentre la regione che ha il maggior peso sul totale nazionale è la Puglia con il 15,1 per cento della produzione nazionale, seguita dall'Emilia-Romagna con il 15,6 per cento.

Passando poi ad analizzare più dettagliatamente la situazione della regione piemontese, è importante rilevare in evidenza il peso delle diverse province nel settore in esame, particolarmente per quanto riguarda la superficie coltivata a vite e la produzione di uva.

Fortemente perciò a parte il dato del peso percentuale delle sei province sia per superficie coltivata sia per produzione complessiva di uva per gli anni 1970 e 1971.

La forte riduzione della superficie coltivata a vite tra il 1969 e 1970, rilevabile in tutte le province, ad eccezione di Cuneo — si passa in Piemonte da 124.271 a 97.457 ettari — sembra solo in minima parte dovuta a riduzioni effettive verificatesi tra i due anni.

La grossa riduzione è di natura statistica, in quanto indagini preliminari al censimento generale dell'agricoltura e alla costruzione del catasto viticolo, hanno evidenziato, secondo dati non ufficiali, una riduzione verificatasi negli anni precedenti.

È significativa in proposito questa affermazione dell'Irram: «Recentemente è stato di nuovo rilevato il crollo del settore viticolo nazionale i cui dati sono ora in corso di elaborazione da parte dell'Istat; è probabile che a tale nuova rilevazione conseguano rettifiche, senza di non lieve entità, ai dati precedentemente pubblicati dalla statistica ufficiale. Tali

PROVINCE	superficie vitata		produzione di uva	
	1970	1971	1970	1971
Asti	31,17	31,29	35,90	37,11
Alessandria	33,49	33,31	33,48	30,99
Cuneo	20,45	20,56	16,57	17,82
Torino	9,54	9,52	9,29	9,87
Novara	3,29	3,27	2,95	2,88
Vercelli	2,06	2,05	2,00	1,53
PIEMONTE	100,00	100,00	100,00	100,00

PROVINCE	uva destinata alla vinificazione (q.li)		vino prodotto (ettolitri)		Rosa (litri di vino per q.li di uva vinificata)	
	1970	1971	1970	1971	1970	1971
Asti	2.499.200	1.726.000	70,18			
Alessandria	2.084.357	1.404.307	67,40			
Cuneo	1.182.130	827.491	78,80			
Torino	645.633	451.943	70,00			
Novara	196.015	133.288	66,00			
Vercelli	100.700	61.500	61,10			
PIEMONTE	6.668.033	4.604.519	69,85			

rettifiche potrebbero riguardare specialmente la situazione dell'estensione della superficie investita ed infatti l'Istat pubblicando, con l'attuale ritardo, i dati della produzione nazionale, relativi al 1970, della uva, non ha pubblicato i dati di superficie investita e le dis-

gregazioni regionali. (Irram «Rapporto sulle tendenze a medio termine dei consumi alimentari e delle produzioni agricole» dicembre 1971).

Quanto alla vinificazione e alla produzione di vino, nel 1971 la provincia piemontese ha presentato la situazione indicata nella seconda tabella da cui il peso preminente delle province di Asti e di Alessandria appare in tutta la sua evidenza. Quanto ai tipi di vino prodotti, ricordiamo che il Barbera, in Piemonte, rappresenta oltre il cinquanta per cento del vino prodotto (52,77 per cento secondo i dati del 1970), seguito dal Dolcetto (14,21 per cento), dal vino comune (13,15 per cento) e dal Freisa (7,50 per cento). Per gli altri vini le percentuali (come illustra la solita tabella) sono più basse, a dimostrazione però di un prodotto raffinato e di classe.

Programma per 9 giorni

Domenica 1 — Inaugurazione alle 9. Nel convegno sui vini del Piemonte e della Valle d'Aosta e il Mercato Comune.

Domenica 2-5 — Al mattino (ore 10) convegno su «La gastronomia piemontese». Alle 17 sfilata di bande musicali e gruppi folcloristici per via Roma e piazza S. Carlo.

Lunedì 2-5 — Giornata della provincia di Cuneo. Alle 17 una riunione sui vini e i formaggi del Cuneo. Alle 21 relazione su «La vacca specialità dolcemente in Piemonte».

Martedì 3-5 — Alle 17 ricevimento del sindaco di Torino e premiazione del concorso-vetrine. **Martedì 3-5** — Giornata della provincia di Asti. Convegno alle 17 su «I vini della provincia di Asti».

Giovedì 4-5 — Giornata della Valle d'Aosta e della provincia di Vercelli. Due convegni sui vini delle rispettive province: per Vercelli alle 17, per Asti alle 18.

Venerdì 4-5 — Giornata della provincia di Novara. Alle 17 riunione su «Il pergamone». Alle 18 presentazione dei vini del Novarese.

Sabato 4-5 — Giornata della provincia di Alessandria. Alle 17 convegno con due relazioni. La prima su «I vini della provincia di Alessandria»; la seconda su «I salumi». I prodotti enologici e i pesci d'acqua dolce della provincia.

Domenica 4-5 — Giornata del panificio. Il prof. Giuseppe Bracco terrà alle 19 una relazione su «Il pane e il vino nella storia del Piemonte».

Tutti i convegni si terranno nel Convegno degli uomini d'arte del Castello del Valentino. Al termine saranno offerte degustazioni a cura dell'Associazione Italiana dei Sommelier.

La buona grappa di Moscato del Piemonte invecchiata naturalmente!
S. STEFANO BELBO (Piemonte) - Tel. 84.117
Rappresentanza per Torino
CARUSO
via Montebello 12
Moncalieri, tel. 603.357
Rappresentanza per Torino e Provincia
VERCELLI
corso Duca degli Abruzzi 38
tel. 593.297

Alta Mostra-Mercato dei Vini pregiati del Piemonte e Valle d'Aosta, al Borgo Medioevale in Torino, dal 27 maggio al 4 giugno, nel cortile sottostante il ponte levatoio, nonostante le rigorose selezioni,

BALESTRINO LUCIANO

è sempre presente con la sua rinomata produzione e presenta alla affettuosa Clientela ed al pubblico degli intenditori l'originale confezione del

CIABOT

zuccotto sostanzioso versavino Balestrino Luciano a mano contenente una bottiglia

Siete invitati alla Mostra per una degustazione bomba.

Balestrino Luciano - Nizza Monferrato - Corso Acqui 65 - Tel. (0141) 71.555

PIEMONTE
quantità dei vini nel 1970

	ettolitri	percentuali
Barbera	2.777.780	52,77
Dolcetto	765.740	14,51
Freisa	400.000	7,50
Cuneo	158.500	2,64
Asti Spumante	190.000	3,50
Moscato d'Asti	50.000	0,94
Moscato Piemonte	8.000	0,15
Moscato	48.900	0,91
Nebbiolo	24.500	0,46
Nebbiolo di Barolo	39.700	0,75
Nebbiolo di Barbaresco	13.400	0,25
Barbaresco	39.000	0,75
Brachetto	26.600	0,50
Malvasia	14.600	0,27
Boca, Fara, Ghemme e Sizzano	1.862	0,03
Spagna e Castiglione	20.000	0,39
Erbaluce	5.000	0,09
Grignolino	10.700	0,20
Avana	4.800	0,09
Carona	1.400	0,03
Barbaresco Bianco	603	0,01
Vino Comune	642.185	12,15
TOTALE	5.264.370	100,00

Cantine BAVA COCCONATO

al Castello Medioevale di Torino, alla Mostra mercato dei vini pregiati del Piemonte, presenta i premiati vini di produzione propria:

Freisa secco del 1969
Grignolino d'Asti del 1970
Barbera d'Asti del 1966-69-70

Cantine Bava - Coccinato (AT) - Tel. 0141/45084

pasta ARRIGHI è qualità da oltre cinquant'anni

ed ora... fette biscottate SUPER-NICE in esclusiva dalla Francia

Pastificio ARRIGHI PAOLO & C. - Carmagnola - Tel. 970.297-8

AL CASTELLO MEDIOEVALE VISITATE IL NOSTRO STAND

CITTÀ DI TORINO
RASSEGNA SU "LA GASTRONOMIA, IL PANE, I DOLCI ED I VINI IN PIEMONTE E VALLE D'AOSTA"
Borgo Medioevale del Valentino
Torino - 27 Maggio / 4 Giugno 1972

MOSTRA-MERCATO DEI VINI PREGIATI DEL PIEMONTE E DELLA VALLE D'AOSTA

MOSTRE:
DEI VERMOUTH, BRANDY E GRAPPE
DELLA SPECIALITÀ DOLCIARIE ARTIGIANALI
DEL PANE E DEI GRISSINI - DEL PASTICCIO ARTIGIANO
DEI FORMAGGI TIPICI - DEL RISO E CEREALI
DELLE SPECIALITÀ GASTRONOMICHE

Orario continuato dalle ore 10 alle 23,30
I visitatori possono degustare i vini esposti - tutti provenienti dalle regioni del Piemonte e della Valle d'Aosta - e degustare i prodotti presentati nelle varie mostre.

IL BIGLIETTO D'INGRESSO IL 40% DA DIRITTO A TRE DEGUSTAZIONI DI VINO E A TRE OFFERTE DI PANE, GRISSINI, PASTA-RISO, PASTICCERIA

BARISONE
produttori vini dal 1859
Vini d'origine

Negozio di vendita in
TORINO (vini e liquori)
Via N. Ferrari 14 - L. 753.793

DAL 1894 LA
Ditta A. BRUGO & C.
Romeo Bruga S.p.A. - Telefono 81.108 (9 linee)
VINO GIEMME 1961-1964
VINO ROMAGNANO 1964
VINO SPANNA RISERVA 1961
(cantina dei santi)
VINO BIANCO DEI RONCHI 1967
VINO GATTINARA 1967
Premio Chianti 1971

oni
ers e artisti
proposte
modo di vivere
e 20
ggio

